

Ref. G D C D G

Still-het-ens brød, — svøp meg i din still-het, skjul meg

D C Em 1. D/F# 2. Til vers

i din ren-het, — slukk mitt — mørke. —

Em C G D

1. For-vand-le meg, — så jeg som deg blir brød. —

Em C G D

For-vand-le meg, — så jeg som deg blir brød. — Vel-

Em C G D

sign meg — og bryt — meg, — gi meg til sult-ne brød - re. — Vel-

Em C G D Til ref.

sign meg — og bryt — meg, gi meg til sult-ne brød - re. —

Em C G D Em

2. Og — de styk - ker — som blir i - gjen; — og — de styk-

C G D Em C

- ker — som blir i - gjen; — gi det — til dem — som

[Title]

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords G, D, Em, and C are indicated above the staff.

tvi-ler på sin sult, — gi det — til dem — som

A musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords G and D are indicated above the staff. The text "Til ref." is written above the staff at the end.

tvi - ler på sin sult. —